

# Regulativ for Helsingør Theater 2025

## Regulativ for Helsingør Theater

Helsingør Theater er en gammel, historisk bygning fra 1817. Det er på en gang et levende teater, der bliver brugt ved talrige arrangementer, og samtidig en museums-genstand i Den Gamle By. Denne helt specielle status kræver, at man må tage særlige hensyn, når teatret bruges. Det sker af respekt for teatret og dets historie samt med henblik på de kommende generationer, som også skal kunne glæde sig over det. Derfor må de forestillinger, koncerter og arrangementer, som holdes i bygningen, rette sig efter de forhold, som nu engang er givet, og man må være indstillet på, at det omvendte – altså at teatret må laves om for at svare til arrangementet – ikke er tilfældet. Følgende regler er således ikke til diskussion.

### 1

Helsingør Theater bestyres i det daglige af afdelingsleder Marianne Gjørtz Hougaard. Alle spørgsmål vedrørende brugen af teatret rettes således til Marianne Gjörtz Hougaard på [mgh@dengamleby.dk](mailto:mgh@dengamleby.dk). Ved benyttelsen af teatret skal alle anvisninger fra museets personale efterleves.

### 2

Ved benyttelsen af teatret betales en leje til Den Gamle By. For dette beløb stilles teatret til rådighed i rengjort stand, og lejen dækker derudover forbruget af strøm og vand samt brandvagt.

### 3

Hvis en aftale om leje af teatret aflyses mindre end en måned før den fastsatte dato, betales 50 % af lejen. Sker aflysningen mindre end 14 dage før den fastsatte dato, betales den fulde leje. Ved aflysning på grund af manglende publikumsinteresse, gælder de samme regler.

### 4

Hvis der bruges musik – det være sig live, mekanisk eller digitalt – og brugen af denne musik er behæftet med en afgift i henhold til Lov om ophavsret, påhviler det arrangøren selv at indberette til og afregne med den relevante institution (f.eks. KODA).

### 5

Teatret er en af de mest brandfarlige bygninger i Den Gamle By, hvorfor tobaksrygning og brug af åben ild – også hvor en forestilling egentlig måtte kræve det – er **strengt forbudt**. Dette gælder også i skuespillergarderoberne og på toiletterne. Stryge- og krøllejern må alene anvendes i det særlige lokale på 1. sal bag scenen, hvor gulv og vægge er belagt med beton og brandhæmmende puds. Aktiveres brandalarmen af teatrets brugere som følge af overtrædelse af disse bestemmelser eller ved anden form for varme- eller røgudvikling, pålægges arrangøren en afgift på 5.000 kr. til dækning af udgifterne til brandvæsnet.

**Overtrædelse af ovennævnte forbud medfører øjeblikkelig bortvisning fra teatret og ophævelse af enhver indgået aftale.**

6

Ved opsætning af dekorationer på scenen må aldrig anvendes søm, skruer, tegnestifter, hæfteklammer, gaffatape eller lignende. Dekorationsdelene må enten udstyres med fodstykker, så de selv kan stå, eller holdes på plads med skruetvinger, tovværk eller lodder, som kan fjernes uden at have gjort skade på teatret. Der må ikke opsættes ekstra ramper til belysning i tilskuerrummet. Det faste proscenium med tilhørende draperidele må ikke fjernes, da de er en del af scenebilledet og prosceniumsrammen. Skulle teatret eller teatrets interiør blive beskadiget, udbedres skaderne af Den Gamle By på arrangørens regning.

7

Hvis arrangøren ønsker at sætte sine egne kulisser op, står Den Gamle By for op- og nedtagning af det faste proscenium på arrangørens regning. Egne kulisser skal altid være brandhæmmende og godkendt af brandvæsnet. Det er op til arrangøren at indhente de nødvendige tilladelser hos brandvæsnet.

8

Der må ikke tilsluttes ekstra strømkrævende apparater herunder projektører osv., medmindre det er aftalt med museet.

9

Teatret er af brandvæsnet godkendt til 237 gæster. Overskrides dette antal, forbeholder Den Gamle By sig ret til at lukke arrangementet.

10

Salg af billetter – herunder billetpriser – og eventuel vagt i garderoben er Den Gamle By uvedkommende og bekostes og arrangeres af arrangøren.

11

Det er ikke tilladt at parkere i længere tid i teatrets gård – heller ikke med cykler. Af- og pålæsning er dog tilladt. Der er gratis tidsbegrænset parkering på Eugen Warmingsvej.

12

Helsingør Theater er fra 1817 og er således ikke isoleret efter moderne standarder. Der er installeret varme i salen, men da teatret ikke er hulmursisoleret, kan varmen være svær at styre. Temperaturen i salen vil således altid til en vis grad afhænge af vind og vejr. Den moderne foyer kan ikke opvarmes. Det vil derfor være tilrådeligt at være lunt påklædt ved arrangementer i vintermånederne.

13

Da teatret er en museumsbygning, er det ikke tilladt at spise og drikke i tilskuerrummet eller på scenen, med mindre forestillingen kræver det. Det er kun tilladt i begrænset omfang at indtage mad og drikke i garderoberne. Hvis der sker skader som følge af indtagelse af mad og drikke på teatret, udbedres skaderne af Den Gamle By på arrangørens regning. Mad og drikke må gerne indtages i den moderne foyer.

14

Teatret er ikke handicapvenligt. Det er derfor ikke muligt at få kørestole og lignende ind i teatret. Eventuelle kørestole skal efterlades i den moderne foyer, hvorfor kørestolsbrugeren selv må sørge for de fornødne hjælpere.

15

Hvis arrangementet skal optages på video eller lignende, skal dette i forvejen meddeles museet. Der skal vederlagsfrit leveres en kopi af optagelserne til Den Gamle By.

16

Når teatret benyttes til erhvervsarrangementer, stiller museet konferencefaciliteter til rådighed herunder PC, mikrofon og talerstol. Powerpointpræsentationer osv. medbringes på USB og bør være kompatible med Office 2010, som benyttes på teatret.

17

Teatret skal forlades i den stand og orden, hvori det blev taget i brug. Er der tale om ekstraordinær oprydning efter brug, opkræves efterfølgende et gebyr.

18

Ved benyttelse af Helsingør Theater modtager og underskriver brugeren et eksemplar af dette regulativ. Overtrædelse af regulativets bestemmelser giver – af hensyn til teatrets stilling som museumsbygning – museet ret til øjeblikkelig at ophæve aftalen.

Undertegnede erklærer sig hermed indforstået med ovennævnte regulativ for brugen af Helsingør Theater.

Dato: ..... Underskrift: .....